

ОСНОВНА ШКОЛА „ЖИВОМИР САВКОВИЋ”, КОВАЧЕВАЦ



**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
за период 2021/2025. године**

Фонд часова за четврти разред и предмети

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ДРУГИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1	Српски језик	5	180
2	Енглески језик	2	72
3	Математика	5	180
4	Свет око нас	-	-
5	Природа и друштво	2	72
6	Ликовна култура	2	72
7	Музичка култура	1	36
8	Физичко васпитање	3	108
Укупно : А		20	720
Ред. број	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1	Верска настава	1	36
2	Грађанско васпитање	1	36
	В. ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Пројектна настава	1	36
Ред. Број	Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Редовна настава	22	792
2	Допунска настава	1	36
3	Додатни рад	1	36
Ред. Број	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1	Час одељенског старешине	1	36
2.	Настава у природи		7-10 дана
2	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1	36

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економским, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су

- 1) обезбеђивање добробити и подршка celovitom развоју ученика;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за цело вити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним са знањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;
- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрастне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

СПИСАК УЦБЕНИКА

Списак уџбеника за четврти разред ОШ „Живомир Савковић“			
Назив предмета	Издавач	Назив уџбеника	Аутор
Математика	Нови Логос	<i>Математика 4</i> , уџбеник за четврти разред основне школе (из четири дела)	Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић Раковић
Српски језик	Нови Логос	<i>Српски језик за четврти разред основне школе</i> , уџбенички комплет: <i>Бескрајне речи</i> – Читанка <i>Дар речи</i> - Граматика <i>Радна свеска</i> уз уџбенички комплет	Наташа Станковић Шошо, Соња Чабрић; Јелена Срдић, Зорана Петковић Наташа Станковић Шошо, Јелена Срдић, Зорана Петковић
Природа и друштво	Нови Логос	<i>Природа и друштво 4</i> – уџбеник за четврти разред основне школе <i>Природа и друштво</i> – радна свеска за четврти разред основне школе	А. Кандић, Субанов Симић, Ж. Васић, И. Петровић, И. Матејић
Ликовна култура	Нови Логос	<i>Ликовна култура 4</i> – уџбеник за четврти разред основне школе	Милутин Мићић, Гордана Мићић
Музичка култура	Нови Логос	<i>Музичка култура 4</i> – уџбеник за четврти разред основне школе	Драгана Михајловић Бокан, Марина Ињац
Грађанско васпитање	Креативни центар	Грађанско васпитање-сазнање о себи и другима (радна свеска за четврти разред)	В. Живковић, М. Остојић, Ј. Димитријевић,
Енглески језик	The English Book	<i>Projekt 1</i> Serbian Edition- енглески језик за четврти разред основне школе- уџбеник и радна свеска	
Веронаука	Принтекс - Ваљево	Радна свеска за четврти разред основне школе	Игњатије Мидић

А. ОБАВЕЗНО НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК - 180 часова

Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none">– чита са разумевањем различите врсте текстова;– укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;– разликује књижевне врсте: шалјиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;– именује позитивне и негативне особине ликова;– уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам);– тумачи идеје књижевног дела;– препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;– преприча текст из различитих улога/перспектива;– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шалјив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту;– чита текст поштујући	КЊИЖЕВНОСТ	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија 1. Шалјива народна песма Женидба врапца Подунавца 2. Војислав Илић: Јесен/Владислав Петковић Дис: Зима 3. Момчило Мошо Одаловић: Молитва за маму 4. Мирослав Антић: Космонаутска песма 5. Бранко Миљковић: Песма о цвету 6. Добрица Ерић: Завичај/Отаџбина је наша очевина/Момчило Мошо Одаловић: Птице косовчице 7. Мирослав Антић: Прва љубав/Најљубавнија песма/Алексије Марјановић: Љубав 8. Бранко Ћопић: Месец и његова бака/Десанка Максимовић: Пауково дело 9. Бранислав Црнчевић: Кад би мени дали један дан 10. Владимир Андрић: Дај ми крила један круг 11. Народна песма Милош у Латинима 12. Народна песма Јетрвица адамско колена Проза 1. Народна прича о животињама: Међед, свиња и лисица 2. Народна приповетка: Најбоље задужбине 3. Народна приповетка: Ветар и сунце 4. Народна бајка: Пепељуга 5. Бранислав Нушић: Прва љубав (одломак из Аутобиографије) 6. Бранислав Црнчевић: Босоноги и небо 7. Гроздана Олујић: Стакларева љубав 8. Светлана Велмар Јанковић: Стефаново дрво

<p>интонацију реченице/стиха;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела; – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада. 		<p>9. Лав Николајевић Толстој: Врабац и ласте/Два мраза 10. Драган Алексић: Позориште на небу</p> <p>11. Весна Алексић: Детективско срце</p> <p>12. Ханс Кристијан Андерсен: Ружно Паче – читање у наставцима</p> <p>Драмски текстови</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гвидо Тартаља: Подела улога 2. Љиљана Крстић: Кад пролеће дође 3. Дејан Алексић: Слава <p>Научнопопуларни и информативни текстови (из књига, енциклопедија и часописа за децу)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● о нашим знаменитим књижевницама, сликаркама и научницама; ● о природним лепотама и културним знаменитостима Србије; ● о занимљивим пределима, народима, обичајима у свету ● бонтон. <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Милован Данојлић: Избор из поезије за децу 2. Драган Лукић: Избор из поезије за децу 3. Јасминка Петровић: О дугмету и срећи 4. Рене Гијо: Бела Грива 5. Ерик Најт: Леси се враћа кући 6. Александар Поповић: Пепељуга <p>ДОПУНСКИ ИЗБОР</p> <p>(са наведеног списка или по сопственом избору бирају се три дела) 1. Избор драмских текстова за децу</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Бранко В. Радичевић: Песме о мајци 3. Светлана Велмар Јанковић: Књига за Марка/Очаране наочаре 4. Горан Петровић: Разлике 5. Едмондо де Амичис: Срце 6. Јохана Шпири: Хајди 7. Михаел Енде: Бескрајна прича (одломак) 8. Астрид Линдгрен: Пипи Дуга Чарапа 9. Златко Васић: Чаробно путовање 10. Урош Петровић: Мартинина велика загонетна авантура 11. Гордана Тимотијевић: Сличице/Владимир из чудне приче 12. Угљеша Шајтинац: Чарна и Несвет 13. Момо Капор: Сања
---	--	--

		<p>14. Весна Алексић: Брљиво срце</p> <p>Књижевни појмови:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шаљива народна песма, – прича о животињама, – особине народне епске песме, – приповетка, – роман за децу, – персонификација, – опис природе и ликова, – приповедање у 1. и 3. лицу, – сукоб драмских лица
	<p>ЈЕЗИК Граматика и правопис</p>	<p>Речи које у писању и говору мењају облик; речи које не мењају облик (без именована врста непроменљивих речи).</p> <p>Реченица и реченични чланови (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе).</p> <p>Појам субјекта; различите врсте речи (именице и личне заменице) у функцији субјекта; изостављени субјекат.</p> <p>Појам предиката (глаголски предикат).</p> <p>Појам објекта (именице у функцији објекта).</p> <p>Прилошке одредбе за време, место и начин.</p> <p>Речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба; придев уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта.</p> <p>Управни говор (трећи модел).</p> <p>Велико слово:</p> <p>имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела – примери из обрађених дела (нпр. Ружно Паче...);</p> <p>устаљена и посебно наденута имена животиња; називи институција, предузећа и установа, манифестација; устаљена имена историјских догађаја и личности (усклађено са предметом Природа и друштво).</p> <p>Речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л') према узрочном везнику јер.</p> <p>Предлог са уз заменице (нпр. са мно, с њом и сл.).</p> <p>Писање вишечланих бројева</p>

	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<p>Основни облици усменог и писменог изражавања: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); причање у дијалогској форми (уношење дијалога, управног говора у структуру казивања); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл. Речи истог облика, а различитог значења; речи истог значења, а различитог облика (на примерима књижевних текстова); устаљени језички изрази.</p> <p>Разгледница, честитка, писмо.</p> <p>Књижевни и други текстови (линеарни и нелинеарни) у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског/драматизованог текста и сл.</p> <p>Правописне вежбе: диктат; управни говор (сва три модела); наводници; велико слово; заменица Ви из поштовања; спојено и одвојено писање речи (речца ли, предлог са, вишечлани бројеви). Језичке вежбе: допуњавање реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширивање реченица; укрштене речи; асоцијације.</p> <p>Лексичко-семантичке вежбе: одређивање значења устаљених израза; састављање речи на основу датог почетног и последњег слова; допуњавање низа речима које су повезане са датом речју. Два школска писмена задатка – један у првом и један у другом полугодишту</p>
--	----------------------------	--

Кључни појмови садржаја: књижевност, језик, језичка култура.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Српски језик

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	КЊИЖЕВНОСТ	10	11	6	6	4	5	10	12	12	4	66	14	80
2.	ЈЕЗИК	8	8	10	8	9	3	2	1	1	0	27	23	50
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	4	3	3	7	3	1	9	7	6	7	6	44	50
УКУПНО		22	22	19	21	16	9	21	20	19	11	99	81	180

Књижевност – 80 часова, Језик – 50 часова и Језичка култура – 50 часова.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 72 часа

Назив предмета СТРАНИ ЈЕЗИК

Циљ наставе и учења Страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Разред **Четврти**

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	КОМУНИКАТИВНЕ ФУНКЦИЈЕ	ЈЕЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ (у комуникативним функцијама)
<ul style="list-style-type: none"> – поздравити и отпоздравити, примењујући једноставнија језичка средства; – представити себе и другог; – разуме једноставнија питања личне природе и одговара на њих; – поставља једноставнија питања личне природе; 	ПОЗДРАВЉАЊЕ	Реаговање на усмени и писани импулс саговорника (наставника, вршњака, и слично); усмено и писано изражавање прикладних поздрава.
<ul style="list-style-type: none"> – у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости; – разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на права детета; – разуме једноставнија упутства, налоге и упозорења и реагује на њих; 	ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА	Слушање једноставнијих текстова у којима се неко представља; представљање себе и других особа, присутних и одсутних.
<ul style="list-style-type: none"> – саопшти једноставнија упутства, налоге и упозорења уз одговарајуће образложење; – разуме позив на заједничку активност и реагује на одговарајући начин; – упутити позив на заједничку активност; – разуме кратке и једноставније молбе и реагује на њих уз одговарајуће образложење; 	РАЗУМЕВАЊЕ И ИСКАЗИВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИЈИХ УПУТСТАВА, НАЛОГА И УПОЗОРЕЊА	Слушање налога, упутстава и упозорења и реаговање на њих; давање једноставнијих налога, упутстава и упозорења (комуникација у учионици – упутства и налози које размењују учесници у наставном процесу, упутства за игру и слично).
<ul style="list-style-type: none"> – упутити кратке и једноставније молбе; – исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; – разуме једноставније исказане честитке и одговори на њих; – упутити једноставније честитке; – разуме и, примењујући једноставнија језичка средства, наведе најубичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника; 	ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ	Слушање једноставнијих позива на заједничку активност и реаговање на њих (позив на рођендан, игру, дружење...); упућивање и прихватање/одбијање позива на заједничку активност коришћењем једноставнијих исказа.
<ul style="list-style-type: none"> – именује бића, предмете и места из непосредног окружења; – разуме једноставније описе бића, предмета и места; – опише бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; – разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагује на њих; 	ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА	Слушање једноставнијих исказа којима се тражи помоћ, услуга или обавештење; давање усменог и писаног одговора на исказану молбу коришћењем једноставнијих језичких средстава; упућивање молби, исказивање захвалности и извињења.
<ul style="list-style-type: none"> – изрази основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; – разуме једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих; – тражи и пружи једноставнија обавештења о положају у простору; – разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; 	ЧЕСТИТАЊЕ ПРАЗНИКА И ДРУГИХ ЗНАЧАЈНИХ ДОГАЂАЈА	Слушање једноставнијих исказа којима се честитају празници и други значајни догађаји; реаговање на упућену честитку и упућивање кратких пригодних честитки.
<ul style="list-style-type: none"> – тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставније исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагује на њих; – тражи и даје једноставнија обавештења која се односе на припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање; – разуме једноставније исказе за изражавање интересовања, допадања/недопадања и реагује на њих; 	ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА	Слушање једноставнијих описа бића, предмета, места и појава; давање кратких описа бића, предмета, места и појава; тражење и давање информација у вези са описом бића, предмета, места и појава.
<ul style="list-style-type: none"> – изражава допадање/недопадање уз најједноставније образложење; – тражи најједноставније образложење допадања/недопадања; – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; 	ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА	Слушање једноставнијих исказа у вези са потребама, осетима, осећањима; саопштавање својих и туђих потреба, осета и осећања и (емпатично) реаговање на њих.
<ul style="list-style-type: none"> – размени информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; – опише радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства 	ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ	Слушање текстова у којима се на једноставнији начин описује положај у простору; усмено и писано тражење и давање информација о положају у простору коришћењем једноставнијих језичких средстава.
<ul style="list-style-type: none"> – разуме и саопшти једноставније исказе који се односе на бројеве, количине и цене; – учествује у предлагању садржаја и начина рада. 	ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА	Слушање једноставнијих исказа у вези са хронолошким временом и метеоролошким приликама; усмено и писано тражење и давање информација о хронолошком времену и метеоролошким приликама коришћењем једноставнијих језичких средстава.

	ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/ НЕПРИПАДАЊА/ И ПОСЕДОВАЊА/ НЕПОСЕДОВАЊА	Слушање текстова с једноставнијим исказима за изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања и реаговање на њих; усмено и писано исказивање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања коришћењем једноставнијих језичких средстава.
	ИЗРАЖАВАЊЕ ИНТЕРЕСОВАЊА И ДОПАДАЊА/НЕДОПАДАЊА	Слушање текстова с једноставнијим исказима за изражавање интересовања, допадања/недопадања и реаговање на њих; усмено и писано исказивање интересовања, допадања/недопадања коришћењем једноставнијих језичких средстава.
	ОПИСИВАЊЕ ДОГАЂАЈА И СПОСОБНОСТИ У САДАШЊОСТИ	Слушање једноставнијих исказа који говоре о радњама и способностима у садашњости; описивање радњи и способности у садашњости, постављање питања и одговарање на њих, усмено и писано, коришћењем најједноставнијих језичких средстава.
	ИЗРАЖАВАЊЕ БРОЈА, КОЛИЧИНЕ И ЦЕНА	Слушање једноставнијих исказа који говоре о броју, количини и цени; саопштавање броја, количине и цена; усмена и писана размена информација о броју, количини и ценама, коришћењем једноставнијих језичких средстава.

Кључни појмови садржаја: комуникативни приступ, функционална употреба језика,

интеркултурност.

ТЕМАТСКЕ ОБЛАСТИ У НАСТАВИ СТРАНИХ ЈЕЗИКА ЗА ОСНОВНУ ШКОЛУ

Напомена: Тематске области се прожимају и исте су у сва четири разреда првог циклуса основног образовања и васпитања – у сваком наредном разреду обнавља се, а затим проширује фонд лингвистичких знања, навика и умења и екстралингвистичких представа везаних за конкретну тему. Наставници обрађују теме у складу са интересовањима ученика, њиховим потребама и савременим токовима у настави страних језика, тако да свака тема представља одређени ситуацијски комплекс.

- 1) Лични идентитет
- 2) Породица и уже друштвено окружење (пријатељи, комшије, наставници итд.)
- 3) Географске особености
- 4) Србија – моја домовина
- 5) Становање – форме, навике
- 6) Живи свет – природа, љубимци, очување животне средине
- 7) Временско искуство и доживљај времена (прошлост – садашњост – будућност)
- 8) Школа и школски живот
- 9) Млади – живот деце и омладине
- 10) Здравље и хигијена
- 11) Емоције (љубав према породици, друговима)
- 12) Превозна средства
- 13) Временске прилике
- 14) Уметност за децу (нарочито модерна књижевност за децу; пригодне традиционалне и модерне песме)
- 15) Обичаји и традиција, фолклор, прославе (рођендани, празници)
- 16) Слободно време – забава, разонода, хобији
- 17) Исхрана и гастрономске навике
- 18) Путовања
- 19) Мода и облачење
- 20) Спорт
- 21) Вербална и невербална комуникација, конвенције понашања и опхођења

ЈЕЗИЧКИ САДРЖАЈИ

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Комункативна функција	Језички садржаји
ПОЗДРАВЉАЊЕ	<p><i>Hi/Hello (everyone/guys)! Nice to see you again! Nice to see you too! How are you today? I'm fine, thank you, and you? I'm very well, thanks./Not great./I'm OK.</i></p> <p><i>Good morning/afternoon/evening/night.</i></p> <p><i>Goodbye./Bye. See you (all) in 5 minutes/soon/later/tomorrow/on Monday/next week/in September/next year! Have a nice day/weekend/trip/holiday! Thanks, same to you!</i></p> <p><i>Welcome to our school/town/city!</i></p> <p>Личне заменице: <i>I, you...</i></p> <p>Глагол <i>to be</i> – <i>the Present Simple Tense</i>.</p> <p>Императив.</p> <p>Предлози са прилошким одредбама за време: <i>on, in...</i></p> <p>(Интер)културни садржаји: Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости.</p>
ПРЕДСТАВЉАЊЕ СЕБЕ И ДРУГИХ; ДАВАЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О СЕБИ; ДАВАЊЕ И ТРАЖЕЊЕ ОСНОВНИХ ИНФОРМАЦИЈА О ДРУГИМА	<p><i>Which/What school do you go to? I go to (school's name) Primary School. What's the name of your school? What year/grade are you in? I'm in year 4/the fourth grade. Which class are you in? I'm in class 4./4a, and you? Who are they? What are their names? She's Dunja and he's Mateja. They are not in year four/the fourth grade. They're in year three/the third grade.</i></p> <p><i>This is our head teacher, Mrs Parsons. Who's that? It's Miss Herbert, she's a P.E. teacher.</i></p> <p><i>Who's your class teacher? Who's the class monitor? Who's absent? Everybody's present.</i></p> <p><i>Meet my new friend Dorian. He's from Greece. His father's Greek, but his mum's Serbian. He lives on an island. Where does your friend live? She's Montenegrin. She lives in the mountains. Do you live in a flat or a house? Peter's family are from the USA. His mum works in a restaurant. Where does his dad work?</i></p> <p><i>These are my aunt Sladana and her husband Zoran. They've got twin daughters. Those are my uncle Miodrag and his wife Ana. How many children have they got? They've got three sons. What are your cousins' names? How old are they? It's Marija's eleventh birthday today./She's 11 today.</i></p> <p><i>When's your birthday? It's in May/on 5th May/May 5th. Who's the winner of the competition? Who's the world skateboarding champion?</i></p> <p><i>Who are the characters in the story? Who are they? The boys'/girls'/children's names are...</i></p> <p><i>Tell me about your family/friends.</i></p> <p>Личне заменице: <i>I, you...</i></p> <p>Присвојни придеви: <i>my, your...</i></p> <p>Показне заменице: <i>this/that, these/those.</i></p> <p><i>Have got</i> за изражавање поседовања.</p> <p><i>The Present Simple Tense.</i></p> <p>Питања са <i>Who/What/Which/Where/When/How (old/many).</i></p> <p>Правилна множина именица: <i>daughter-daughters, son-sons...</i></p> <p>Неправилна множина основних именица: <i>child – children...</i></p> <p>Предлози са прилошким одредбама за место: <i>from, in, on...</i></p> <p>Предлози са прилошким одредбама за време: <i>in, on...</i></p> <p>Саксонски генитив са именицама у јединици/множини.</p> <p>Употреба/изостављање чланова приликом првог спомињања неког појма и са појмовима који су одређени контекстом, са редним бројевима, као и са основним географским појмовима.</p> <p>Императив.</p> <p>Основни бројеви 0–100.</p> <p>Редни бројеви 1–30.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Устаљена правила учтивости; употреба титула уз презимена (<i>Mr, Mrs, Miss</i>); конвенције у писању/изговору датума; разлике између британске и америчке варијанте енглеског језика у изговору, лексичком фонду и правопису.</p>

<p>РАЗУМЕВАЊЕ, ТРАЖЕЊЕ И ДАВАЊЕ ЈЕДНОСТАВНИХ УПУТСТАВА, НАЈОГА И УПОЗОРЕЊА</p>	<p><i>Hurry up! We're late for school!</i> <i>Stand up! Sit down! Sit up straight!</i> <i>Take out your books/notebooks! Put them down/away!</i> <i>Get quiet, everyone!</i> <i>Which page? Turn to page 20./Page 20, everyone!</i> <i>Whose turn is it? It's Stefan and Filip's turn!</i> <i>Listen to the question! Listen and tick or cross. Put up your hand when you finish!</i> <i>Complete the sentence/dialogue/description.</i> <i>Describe your room/house. Make a project about your town.</i> <i>Let's take some photos of the new lab for our school website. E-mail the photos to the ICT teacher. Put the forks on the left side and knives and spoons on the right side of the plate. How many forks/knives/spoons? Place the teaspoon on the saucer.</i> <i>Put the candle inside the pumpkin! What's next?</i> <i>Look at my school report card! It's all 5s/As!</i> <i>Look at the shooting star! Make a wish!</i> <i>Don't sit down! Don't talk in class! Don't open the window – it's cold in here! Don't touch that – it's hot! Watch out! The floor is wet.</i> <i>Take off your shoes! Put on your trainers! Be quick!</i> <i>Let's practise! Just a second/moment/minute, please! Ready, steady, go!</i> <i>Time to eat, everyone! Ask the dinner/cleaning ladies.</i> <i>Come in! Come back! No way! Go away! Stop it! Leave me alone!</i> <i>Move over! Make way!</i> <i>Stop! We can't cross the road here! The traffic light is red!</i> <i>Say hello/goodbye! Say "Cheese"! Wave goodbye!</i> <i>Anyone else? Is that all? That's all for today!</i></p> <p>Императив. Питања са <i>What/Which/Whose/How many/much...</i> Правилна множина именица: <i>book-books, notebook-notebooks...</i> Множина именица које се заврша вају на <i>-y, -o, /ffe: photo-photos, knife-knives...</i> Саксонски генитив са именицама у једнини/множини. Употреба чланова приликом првог спомињања неког појма и са појмовима који су одређени контекстом. Бројеви 0–100.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Поштовање основних правила учтивости.</p>
<p>ПОЗИВ И РЕАГОВАЊЕ НА ПОЗИВ ЗА УЧЕШЋЕ У ЗАЈЕДНИЧКОЈ АКТИВНОСТИ</p>	<p><i>Look! There's a game on the playing field/in the playground! Come on, let's go and watch! Sorry, I can't, I don't have/haven't got time.</i> <i>Let's play hide and seek! I hate hide and seek, let's go swimming!</i> <i>How about rollerblading/riding bikes? Let's do eeny-meeny-miny-moe to decide! OK then!</i> <i>Are you coming to the swimming pool with us? No, I'm not, I've got a cold.</i> <i>Can you join our team and play with us? Great! I love handball! Welcome to the team! Come with us!/Sorry, I can't play handball. I don't know the rules.</i> <i>Let's buy a present for Luka. What/How about a CD? That's a good/great idea!</i> <i>Let's make/write birthday/Mother's Day/New Year/Christmas cards!</i></p> <p>Императив Модални глагол <i>can</i> за изражавање предлога и способности. <i>Have got.</i> <i>The Present Simple Tense.</i> <i>The Present Continuous Tense.</i> <i>What/How about.</i> Употреба/изостављање чланова приликом првог спомињања неког појма и са појмовима који су одређени контекстом, као и са називима игара/хобија/спорта.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Прикладно позивање и прихватање/одбијање позива; прослава рођендана, игре, забава и разонода.</p>
<p>ИСКАЗИВАЊЕ МОЛБЕ, ЗАХВАЛНОСТИ И ИЗВИЊЕЊА</p>	<p><i>Can/May I have a whiteboard marker/pen, please? Yes, here you are/here it is. Thank you/Thanks. You're welcome. Can I sharpen my pencil? Of course you can.</i> <i>Excuse me, teacher, can you repeat the last sentence, please?</i> <i>Can you spell that for me, please?</i> <i>Can/May I insert the disc?</i> <i>Can/May we sit down here? No, they are Nikola's and Ema's seats.</i> <i>Can I have my ball back? Sorry, it's those boys' ball.</i> <i>Can I touch the animals? No, you can't, it's dangerous.</i> <i>Can you pass the salt, please?</i> <i>Can I have a slice of bread?</i> <i>Thanks a lot. Thank you for your help/everything.</i> <i>I'm sorry I'm late. Can you help me with these boxes, please? Oh sorry, I'm in a hurry. I'm late for my piano class.</i></p> <p>Модални глаголи за изражавање молбе: <i>can/may</i>. Саксонски генитив са именицама у једнини/множини.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације.</p>

<p>ЧЕСТИТАЊЕ ПРАЗНИКА И ДРУГИХ ЗНАЧАЈНИХ ДОГАЂАЈА</p>	<p><i>Best wishes for the New Year. I wish you a merry Christmas and many gifts from Santa Claus. Dear Family, I love you so much and that's why I'm sending this card.</i> <i>Happy Easter to you and your family. Hope you have a wonderful day!</i> <i>Happy Mother's Day! Happy Women's Day! Happy Women's Day! Happy Saint Sava's Day! Happy teachers' Day! Happy April Fools' Day! Happy Halloween! Happy Holiday!</i> <i>We wish you a great school year! We wish you good teachers and new friends!</i></p> <p>Правилна множина именица: <i>teacher-teachers...</i> Неправилна множина основних именица: <i>woman-women...</i> Саксонски генитив са именицама у једнини/множини.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Најзначајнији празници и догађаји и начини обележавања/прославе.</p>
<p>ОПИСИВАЊЕ БИЋА, ПРЕДМЕТА, МЕСТА И ПОЈАВА</p>	<p><i>I'm small but strong! My friends are brave and clever. Maša's polite. She's an intelligent girl. That boy isn't nice. Our teacher is kind but strict.</i> <i>This homework is easy. Those exercises are hard. Easy peasy! It's a piece of cake!</i> <i>It's a lie! It's true! That's fair/unfair!</i> <i>Which is your bag, Sam? The blue bag, Sir/Mr Wilson.</i> <i>Which girl is Sophie? She's wearing large earrings and sunglasses.</i> <i>What's the weather like? It's hot and sunny/cold and windy today. It's raining cats and dogs!</i> <i>On my birthday I usually have a party with my friends from school. How do you celebrate your birthday? On Women's Day we usually give flowers or small presents to our mums, aunts and grannies.</i> <i>We celebrate Saint Sava's Day in our school. It's on 27-January. I'm in the school play this year! April Fools' Day is a special day for jokes and tricks. In fact, it's only half a day because April Fools' Day finishes at midday. No more jokes after lunchtime, please!</i> <i>Every year at New Year we have a party.</i> <i>On Easter Sunday we always have a basket of eggs on the table and we eat special food. Do you eat special food on Easter Sunday in your country?</i> <i>On Halloween children in Britain and America often dress up as witches or ghosts and play 'trick or treat'.</i> <i>Halloween games are fun. What a great pumpkin lantern!</i> <i>Weekdays aren't fun!</i> <i>My home is a typical Serbian house. There's a living room, a kitchen, two bedrooms, a bathroom, an attic, and a small garden in front of the house. It's got lots of windows, so it's very light! The attic is spooky. There aren't any windows, so it's very dark. What's your home like?</i> <i>James Bond is a famous British spy. He's clever and good-looking. Prince Marko is a Serbian national hero. There are a lot of poems about him.</i> <i>The colours of the Serbian flag are red, blue and white. What are the colours of your country's flag? How many stars are there on the American flag? There are 50 stars.</i> <i>London stands/lies on the Thames River. Belgrade stands/lies on the Sava and the Danube Rivers. Tell me about your town/country.</i></p> <p>Глаголи <i>have got, to be</i> за давање описа. Показне заменице: <i>this/that, these/those</i>. Егзистенцијално <i>There is/are</i>. Питања са <i>Who/What/Which/Where/How many...</i> Правилна множина именица и неправилна множина основних именица. Употреба/изостављање чланова приликом првог спомињања неког појма и са појмовима који су одређени контекстом, као и са основним географским појмовима, са редним бројевима и са називима празника. Редни бројеви 1–30.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Познате личности из области спорта, глуме, музике, књижевности, националне историје; престонице и препознатљива обележја земаља енглеског говорног подручја.</p>
<p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОТРЕБА, ОСЕТА И ОСЕЋАЊА</p>	<p><i>What's the matter? Are you OK/alright? Is everything OK/alright...? I'm feeling/I feel bad. Here, have a glass of water/an orange!</i> <i>I'm feeling/I feel crazy. Don't be silly!</i> <i>I'm angry with you. I'm sorry about that!</i> <i>I'm so happy/glad for you! Bravo! Well done! Thanks.</i> <i>Oh, I love you so much!</i> <i>I'm sorry for your loss. Do you need a hug?</i> <i>Nina's unhappy. She misses her cat. I'm sorry for her cat.</i> <i>We're worried. We're having an English test today. Good luck!</i> <i>Aleksa's upset. He doesn't know the answer. Bad luck! Don't worry!</i> <i>We are always excited on holidays.</i> <i>I don't care! It doesn't matter!</i></p> <p><i>The Present Simple Tense.</i> <i>The Present Continuous Tense.</i> Императив.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Правила учтиве комуникације.</p>

<p>ИСКАЗИВАЊЕ ПОЛОЖАЈА У ПРОСТОРУ</p>	<p><i>Our school is opposite the park. Where's your classroom? It's on the ground/first/second floor. It's between the language lab and the music room. The school canteen is downstairs, next to the gym. It's the third door on the left/right. The library is upstairs. There's a garden in front of/behind my house. Where are my new CDs? They are on the bookshelves/on the top/bottom shelf. The cat's hiding under the bed. Where's Zoja? She's at Una and Tea's house. Excuse me, I'm looking for the cinema./Where's the cinema? Go straight on/past the shops. Turn left/right at the cafe. It's on the left/right. Where are the famous monuments in your city/town? Madame Tussauds is a famous wax museum in London. Where are the famous museums in your country?</i></p> <p>Предлози, прилози и прилошки изрази за изражавање положаја и просторних односа: <i>in, on, at, next to, under, in front of, behind, between, opposite, here, there, downstairs, upstairs, (on the) left/right, straight on/past...</i> Питања са <i>Where</i>.</p> <p>Употреба/изостављање чланова приликом првог спомињања неког појма и са појмовима који су одређени контекстом, са редним бројевима, као и са основним географским појмовима.</p> <p>Редни бројеви 1–30.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Препознатљива обележја земаља енглеског говорног подручја.</p>
<p>ИСКАЗИВАЊЕ ВРЕМЕНА</p>	<p><i>What's the date today? It's 3rd March. When's your School Day? It's on 15th November. What time is it now? It's 10.05. It's time for my Maths class. When does the fifth class start/finish? It starts/finishes at half past 12. What time does the ice rink open? What time does it close? On school days I get up at 6.50. We have breakfast between 7 and 7.30. My school day starts at 8 o'clock in the morning and finishes at half past 1. There is a break between 9.30 and 10. What time does your school start/finish? What time do you have breaks? In the afternoon I go to my volleyball practice. I train for an hour. I meet my friends at the weekend. We go on holiday in summer. There are two terms in the school year in my country. The first term starts in September and finishes in January. The second term starts in February and finishes in June. When does spring/summer/autumn/winter start? It's usually warm and rainy in spring. Winters in Canada are very cold and snowy. On 31st October people around the world celebrate Halloween. When are your favourite celebrations/festivals? In Australia Easter isn't in spring – it's in autumn!</i></p> <p>Питања са <i>What/When/What time</i>.</p> <p>Предлози за изражавање времена: <i>at, on, to, past, between...</i></p> <p>Употреба/изостављање чланова у изразима <i>in the morning/afternoon/evening, at the weekend/at weekends, have breakfast/lunch/dinner, by bus/car/bike, go on holiday</i> и сл., као и са редним бројевима, месецима, годишњим добима и називима празника.</p> <p>Редни бројеви 1–30.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Конвенције у писању/изговору датума; конвенције у саопштавању времена; радна недеља и викенд.</p>
<p>ИЗРАЖАВАЊЕ ПРИПАДАЊА/НЕПРИПАДАЊА И ПОСЕДОВАЊА/НЕПОСЕДОВАЊА</p>	<p><i>I haven't got/don't have my homework today. Has anyone got/Does anyone have wet wipes? Who's got a paper tissue? What have you got for lunch? Whose are these jackets? They are Adrijan's and Petar's/my friends' jackets.</i></p> <p>Присвојни придеви: <i>my, your...</i></p> <p>Показне заменице: <i>this/that, these/those</i>.</p> <p><i>Have got</i> за изражавање припадања/поседовања.</p> <p><i>The Present Simple Tense</i> глагола <i>be/have</i>.</p> <p>Саксонски генитив са именицама у једнини/множини.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Породица, пријатељи, однос према својој и туђој имовини.</p>

<p>ИЗРАЖАВАЊЕ ИНТЕРЕСОВАЊА И ДОПАДАЊА/НЕДОПАДАЊА</p>	<p><i>What's your favourite book? It's "Charlie and the Chocolate Factory" by Roald Dahl, British writer. Why do you like it? It's fun and interesting. Dodgeball is my favourite P.E. game. Why? Because it's exciting. What's your favourite P.E. activity? My brother's crazy about water sports! He thinks/says they're cool. What about you? Do you like dancing? Yes, I love it./No, I hate it. What do you like doing at the weekend? How do you like the new game? It's boring/fantastic. I love doughnuts. They are yummy! This pizza's delicious/disgusting. Chips are my favourite food! I don't like Halloween. Tricks are scary. I love national celebrations. They are fun!</i></p> <p><i>The Present Simple Tense</i> глагола <i>be/like/love/hate</i>. Питања са <i>Who/What/Which/How</i>. Употреба/изостављање чланова са називима игара/хобија/спортава/празника.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Конвенције у писању знакова навода; разлике између британске и америчке варијанте енглеског језика у изговору, лексичком фонду и правопису; интересовања, хобији.</p>
--	---

<p>ОПИСИВАЊЕ ДОГАЂАЈА И СПОСОБНОСТИ У САДАШЊОСТИ</p>	<p><i>What are your friends doing now/at the moment? Lazar's helping Magdalena with her homework. Maksim's talking on his mobile phone. Teodora's looking for her eraser. What are you looking for/at? Why's Vanja crying? I don't know. Why are they smiling? You're joking! I'm having fun with my friends!</i></p> <p><i>I can do a lot of things. I can talk about my family. I can write, but I can't spell! I can say hello and goodbye in German. Who/What can you see? Can you hear something? I don't walk to school, I go by bus. My friend Anastasija goes by car. I listen to music on the bus. We usually have soup, salad, potatoes and some meat for lunch. What does your family have for breakfast/lunch/dinner? In the UK children start school at the age of 5, but in my country they start school at the age of 7. The Queen of England lives in Buckingham Palace. Where does the American President live? He lives in the White House.</i></p> <p><i>The Present Continuous Tense</i> за изражавање тренутних радњи. <i>The Present Simple Tense</i> за описивање уобичајених радњи. Модални глагол <i>can</i> за изражавање способности. Питања са <i>What/Where/When/How many...</i> Употреба/изостављање чланова и у изразима <i>at the moment, at the weekend/at weekends, go/walk to school, start/finish school, have fun, by bus/car/bike</i> и сл.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Породични живот; живот у школи – наставне и ваннаставне активности; обичаји и начин живљења људи у земљама енглеског говорног подручја.</p>
--	--

<p>ИЗРАЖАВАЊЕ БРОЈА, КОЛИЧИНЕ И ЦЕНА</p>	<p><i>This is our first day at school. Tuesday is the second day of the week. November is the eleventh month of the year. We live in the twenty-first century. Z is the twenty-sixth letter of the English alphabet. How many subjects have you got at school? We've got nine subjects. What about you? How many teeth have you got? I've got 24 teeth, and you? How tall are you? I'm 1 metre 50 cm tall. How old is your little brother? He's 2 and a half years old. Can I have 2 kilos of strawberries/a litre of yoghurt, please? Excuse me, how much are these bread rolls? They are 50 pence/cents/dinars each. How much is this dictionary? It's 15 pounds/euros.</i></p> <p>Правилна множина именица: <i>subject-subjects, dinar-dinars...</i> Неправилна множина основних именица: <i>tooth-teeth...</i> Множина основних именица које се заврша вају на <i>-y, -o, ffe</i>: <i>strawberry-strawberries, kilo-kilos, tomato-tomatoes...</i> Питања са <i>How much/many/old/tall...</i> Основни бројеви 0–100. Редни бројеви 1–30. Употреба одређеног члана са редним бројевима.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Конвенције у писању двоцифрених бројева. Новчане валуте у земљама енглеског говорног подручја и њихове ознаке.</p>
--	--

МАТЕМАТИКА - 180 часова

Циљ наставе и учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу \mathbb{N}_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног израза и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $(m, n \leq 10)$; – упореди разломке облика са једнаким бројоцима или именицима; – сабере и одузме разломке са једнаким именицима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема; 	БРОЈЕВИ	<ul style="list-style-type: none"> Скуп природних бројева са нулом. Декадни систем записивања бројева. Месна вредност цифре. Својства скупа природних бројева. Сабирање и одузимање (писмени поступак). Множење и дељење (писмени поступак). Својства рачунских операција (изражена формулама). Изрази са више операција (бројевни изрази и изрази са променљивом). Једначине и неједначине у скупу \mathbb{N}_0. Разломци облика $(m, n \leq 10)$. Упоредивање разломака са једнаким бројоцима. Једнакост разломака. Сабирање и одузимање разломака са једнаким именицима. Децимални запис броја са две децимале. Сабирање и одузимање децималних бројева.

<p>– именује елементе и опише особине квадрa и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрa и коцке;</p> <p>– препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;</p>	<p>ГЕОМЕТРИЈА</p>	<p>Квадар и коцка.</p>
<p>– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине;</p> <p>– израчуна површину квадрата и правоугаоника;</p> <p>– израчуна површину и запремину квадрa и коцке;</p> <p>– реши проблемске задатке у контексту мерења.</p>	<p>МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p>	<p>Мерење површине (m², dm², cm², mm², km², ha, a).</p> <p>Површина квадрата и правоугаоника.</p> <p>Површина квадрa и коцке.</p> <p>Мерење запремине (m³, dm³, cm³, mm³).</p> <p>Запремина квадрa и коцке.</p>

Кључни појмови садржаја: природни бројеви, декадни систем, својства операција, израз, једначине и неједначине, разломци, децимални запис броја, коцка, квадар, површина и запремина.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

РАЗРЕД: 4

Недељни фонд часова: 5

Годишњи фонд часова: 180

	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Обнављање градива трећег разреда	7												7	7
2.	Бројеви (1. део)	15	21	7								16	27	43	
3.	Мерење и мере (1. део)			11								4	7	11	
4.	Бројеви (2. део)			2	22	15	8	23	5			29	46	75	
5.	Геометрија								8			3	5	8	
6.	Бројеви (3. део)								8			3	5	8	
7.	Мерење и мере (2. део)									16		6	10	16	
8.	Утврђивање градива четвртог разреда									1	11		12	12	
УКУПНО		22	21	20	22	15	8	23	21	17	11			180	

Природа и друштво - 72 часа

Циљ наставе и учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА		САДРЖАЈИ
<p>– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије;</p> <p>– одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије;</p> <p>– повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи;</p> <p>– уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије;</p> <p>– представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету;</p> <p>– у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</p> <p>– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем;</p> <p>– планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ</p>	<p style="text-align: center;">МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА</p>	<p>Природне и друштвене одлике Србије</p>	<p>Положај, територија, граница и симболи Србије (грб, застава и химна) и национална валута.</p> <p>Природне карактеристике Србије – рељеф, воде, шуме. Типичне, ретке и угрожене врсте биљака и животиња – значај и заштита.</p> <p>Национални паркови Србије.</p> <p>Друштвене карактеристике Србије (становништво, насеља и делатности). Грађани Србије (права и обавезе, демократски односи и интеркултуралност).</p> <p>Привредне карактеристике Србије (природни ресурси и делатности у различитим крајевима).</p> <p>Одржива употреба природних ресурса (извори енергије, чиста вода, чист ваздух, плодно земљиште, руде, разноврсност биљног и животињског света).</p>
		<p>Човек – природно и друштвено биће</p>	<p>Човек – природно, друштвено и свесно биће.</p> <p>Физичке промене у пубертету.</p> <p>Дигитална безбедност и последице прекомерног коришћења информационо-комуникационих технологија; непримерени садржаји.</p>
		<p>Материјали</p>	<p>Смеше (течности, храна, земљиште, ваздух).</p> <p>Раздвајање састојака смеше (просејавање, одливање, цеђење, испаравање).</p> <p>Наелектрисавање предмета од различитих материјала. Електрична</p>

<p>уређаје;</p> <ul style="list-style-type: none"> – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу; – идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих. 			<p>проводљивост – проводници и изолатори. Рационална потрошња електричне енергије и правилно руковање електричним апаратима у домаћинству.</p> <p>Магнетна својства материјала (природни магнети, могућност намагнетисавања тела и својства које тада испољавају). Запаљиви материјали (ознаке за запаљиве материјале). Ваздух – кисеоник као чинилац сагоревања.</p> <p>Опасност и заштита од пожара.</p>
		<p>Прошлост Србије</p>	<p>Живот у далекој прошлости (долазак Словена на Балканско полуострво, области које су Срби населили; начин живота). Српска држава за време владарске породице Немањића – успон и слабљење (владари – Стефан Немања, цар Душан, цар Урош; култура, начин живота).</p> <p>Живот под турском влашћу (начин живота, облици пружања отпора).</p> <p>Настанак и развој модерне српске државе (Први и Други српски устанак – узрок и ток; вође устанка; култура, начин живота). Србија у савремено доба (Први светски рат, настанак југословенске државе, Други светски рат, промена облика владавине, распад југословенске државе и осамостаљење Србије; култура, начин живота).</p>

Кључни појмови садржаја: отаџбина, оријентација у времену и простору, интеркултуралност, природни ресурси.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Природа и друштво

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	УКУПНО
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1. МОЈА ДОМОВИНА	9	8	8	4	-	-	-	-	-	-	17	9+3	29
2. ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ				5	1	-	-	-	-	-	3	2+1	6
3. ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ	-	-	-	-	5	4	9	6	-	-	15	7+2	24
4. МАТЕРИЈАЛИ	-	-	-	-	-	-	-	-	8	5	8	4+1	13
УКУПНО	9	8	8	9	6	4	9	6	8	5	43	29	72

ЛИКОВНА КУЛТУРА - 72 часа

Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<p>– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;</p> <p>– изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;</p> <p>– користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;</p> <p>– примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;</p> <p>– тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;</p> <p>– учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;</p> <p>– разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.</p>	КОМПОЗИЦИЈА	<p>Елементи композиције – облик, боја, линија, текстура, светлина (валер).</p> <p>Положај елемената у композицији – хоризонтални, вертикални, дијагонални.</p> <p>Материјали и технике – графитна оловка, туш и четка, туш и перо, акварел, гваш, темпере, фротаж, колаж, деколаж, асамблаж, меки материјали.</p>
	СПОРАЗУМЕВАЊЕ	<p>Хералдика – застава, грб, печат.</p> <p>Пиктограми.</p> <p>Споразумевање сликом</p>
	НАСЛЕЂЕ	<p>Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји. Познати уметници и најзначајнија дела.</p>
	СЦЕНА	<p>Сценографија за позориште, филм и телевизију.</p> <p>Елементи сценографије</p>

Кључни појмови: простор, облик, линија, боја, текстура, светлина.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ
ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

РАЗРЕД: Четврти

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1. КОМПОЗИЦИЈА	8	8	8	10	6	4	6				28	22	50
2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ							2	2			2	2	4
3. НАСЛЕЂЕ								6	2		6	2	8
4. СЦЕНА									6	4	6	4	10
УКУПНО	8	8	8	10	6	4	8	8	8	4	42	30	72

МУЗИЧКА КУЛТУРА - 36 часова

Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none">– опише своја осећања у вези са слушањем музике;– препознаје народну и уметничку музику;– опише улогу музике у медијима;– разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;– повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;– уочи контраст и понављање у музичком делу;– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;– примени изражајне музичке елементе;– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање;– осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;– изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;– коментарише своје и туђе извођење музике;– самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;– учествује у школским приредбама и манифестацијама	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Композиције различитог карактера. Елементи музичке изражајности (инструмент, глас, мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Вокална и инструментална музика (композиције домаћих и страних композитора). Дела фолклорне традиције српског и других народа. Музичка прича. Музика у служби других медија. Музички бонтон. Музика и здравље
	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Музичке игре (дидактичке). Певање песама различитог садржаја и карактера по слуху. Певање и свирање песама из нотног текста. Свирање песама по слуху на дечјим инструментима и/или на другим инструментима. Народни инструменти нашег и других народа. Музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим инструментима и на алтернативним изворима звука.

		<p>Динамика (крешендо, декрешендо). Темпо (<i>Andante. Moderato. Allegro</i>). Боја (различити гласови и инструменти). Трајање (цела нота и пауза. нота четвртине са тачком). Савладавање тонске висине и солмизације у обиму ce^1-ce^2. Тактирање у 3/4 и 4/4 такту. <i>Це-дур</i> лествица. Репетиција, прима и секунда волта.</p>
	<p>МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО</p>	<p>Једноставна ритмичка и мелодијска пратња. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Звучна прича на основу познатих музичких садржаја, звучне ономатопеје и илустрације на краћи литерарни текст (учење у контексту). Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање мелодије на одабрани текст.</p>

Кључне речи: певање, свирање, слушање, музичке игре, музички бонтон, лествица, темпо, репетиција.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1. КОМПОЗИЦИЈА	8	8	8	10	6	4	6				28	22	50
2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ							2	2			2	2	4
3. НАСЛЕЂЕ								6	2		6	2	8
4. СЦЕНА									6	4	6	4	10
УКУПНО	8	8	8	10	6	4	8	8	8	4	42	30	72

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - 108 часова

Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА		САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – правилно држи тело; – самостално коригује неправилно држање; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике 	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ		<p>Вежбе за развој снаге са реквизитима и без реквизита. Вежбе за развој покретљивости са реквизитима и без реквизита. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге. Вежбе за развој координације. Национална батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. Моторичке вештине и игре у развоју моторичких способности</p>
			МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ
	Спортска гимнастика	<p>Основни садржаји Вежбе на тлу: вежбе и комбинације. Прескоци и скокови</p>	

<p>у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; – сагледа резултате физичких способности; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – увиди значај правилне исхране за вежбање; – повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета и кретања; – користи научена вежбања у рекреацији породице; – правилно реагује у случају повреде у школи; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p>			<p>(прескок разношка). Вежбе у вису, вежбе у упору и вежбе са променама висова и упора. Вежбе равнотеже на шведској клупи и ниској греди. Проширени садржаји Вежбе на тлу: – летећи колут из места. – састав.</p>
		<p>Основе тимских, спортских и елементарних игара</p>	<p>Мини–рукомет. Футсал – „мали фудбал”. Основни елементи кошарке и мини-кошарка. Основни елементи одбојке. Јацент.</p>
		<p>Плес и ритмика</p>	<p>Вежбе са вијачом. Вежбе са лоптом. Вежбе са обручем. Народно коло „Моравац”. Народно коло из краја у којем се школа налази.</p>
		<p>Пливање</p>	<p>Основна обука пливања. Скок на ноге.</p>
		<p>Полигони</p>	<p>Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима</p>

	<p style="text-align: center;">ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</p>	<p style="text-align: center;">Култура вежбања и играња</p>	<p>Основна правила вежбања. Основна правила мини-рукомета, фудсала, кошарке, мини-кошарке и одбојке. Понашање према осталим учесницима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара. Постављање, склањање и чување справа и реквизита неопходних за вежбање. „Ферплеј” (навијање, победа, пораз, толеранција). Значај вежбања у породици. Вежбање у слободно време.</p>
		<p style="text-align: center;">Здравствено васпитање</p>	<p>Правилно држање тела и здравље. Значај вежбања за правилан рад срца и плућа. Мишићи и зглобови тела. Хигијена простора за вежбање. Исхрана и вежбање. Значај лекарских прегледа за вежбање. Поступање у случају повреде (обавестити наставника и др.).</p>

Кључни појмови садржаја: физичке способности, моторичке вештине, здравље, плес и игра.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

РАЗРЕД: ЧЕТВРТИ

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБУЧАВАЊЕ	УВЕЖБАВАЊЕ	СВЕГА		
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
1.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			НА СВИМ ЧАСОВИМА		
											2	4	6	6		
2.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	7	2	3		2		3	7	3	1	9		19	28	
	1. Атлетика	1		3	7	2	3	8	3	1		13		15	28	
	2. Спортска гимнастика	5	6	2	5	1			3	3	3	13		15	28	
	3. Основе тимских, спортских и елементарних игара		4	2		4	2	2				6		8	14	
	4. Плес и ритмика		1		1			1						4	4	
	5. Полигони															
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			НА СВИМ ЧАСОВИМА		
	1. Култура вежбања и играња															
	2. Здравствена култура															
УКУПНО		13	13	10	13	9	5	14	13	9	9	41	67	108		

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА – 36 часова

Планом наставе и учења у првом циклусу основног образовања и васпитања дефинисана је Пројектна настава као облик образовно-васпитног рада којим се развијају опште међупредметне компетенције уз употребу информационо комуникационих технологија. Усмерена је на достизање исхода који се првенствено односе на логичко и критичко мишљење као и припрему ученика за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарства, како у свакодневном животу тако и у процесу учења. У складу је са општим исходима образовања и васпитања и у функцији је когнитивног, афективног и социјалног развоја ученика.

Пројектна настава је део целокупног образовно-васпитног рада и прати наставни процес уважавајући специфичности наставних предмета у другом разреду. Ослоњци планирања и организације пројектне наставе су: уважавање узраста ученика и њихове природне радозналости; коришћење ваншколских знања, вештина и искустава ученика; укључивање свих ученика уз поштовање њихових различитости; повезивање садржаја свих наставних предмета и употреба савремених информационо-комуникационих технологија. Зато ова врста наставе омогућава да наставни предмети буду смислено међусобно повезани као и доведени у везу са свакодневним животом ученика. На тај начин се обезбеђује разумевање сврхе онога што се учи, функционално повезивање знања, вештина и искустава и мотивација ученика.

Пројектна настава је драгоцен начин рада јер од ученика захтева бројне активности, међу којима су: самостално проналажење информација; способност решавања проблема; самостално учење; рад у групи, сарадњу; критички однос према властитом и туђем раду; доношење одлука; аргументовање; усвајање другачијих, нових начина рада; планирање; поштовање рокова и преузимање одговорности.

ПРОЈЕКТНА ТЕМА		МЕСЕЦ										СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Разгледница мога краја	2										2
2.	Вишенаменска учионица	2										2
3.	Одељењске збирке задатака*		2									2
4.	Најлепши споменици природе		2									2
5.	Корисна и фина еко-куповина			2								2
6.	Култура живљења			2	2							4
7.	Ознаке за поклоне				2							2
8.	Покретне слике на радост публике					2						2
9.	Трагом прошлости						3					3
10.	И рукотворине су умотворине						1	1				2
11.	Од жара до пожара							3	1			4
12.	Наше кућице								3			3
13.	Млади извиђачи**									1		1
14.	Трагање је знање**									1		1
15.	Извори светлости									1	1	2
16.	Летопис нашег одељења*									1	1	2
УКУПНО		4	4	4	4	2	4	4	4	4	2	36

*Пројектне активности током целе школске године

Б. ОБАВЕЗНО ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС (ВЕРОНАУКА)

Циљеви и задаци:

Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) јесте да пружи целовит православно погледна свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот(историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот(будућу димензију идеалног).То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење(литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) оухвата све позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да се доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота(однос с Богом, са светом, с другим људима и са собом.

Задаци наставе православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:

- развије отвореност и однос према Богу, другачијем и савршеном у односу на нас, као и отвореност и однос према другим личностима, према људима као ближњима, а тиме се буди и развија свест о заједници са Богом и са људима и посредно се сузбија екстремни индивидуализам и егоцентризам;
- развије способност за постављање питања о целини и коначном смислу постојања човека и света, о људској слободи, о животу у заједници, о феномену смрти, о односу са природом која нас окружује, као и сопственој одговорности за друге, за свет као творевину Божију и за себе,
- развије тежњу ка одговорном обликовању заједничког живота са другим људима из сопственог народа и сопствене цркве или верске заједнице, као и са људима, народима, верским заједницама и културама другачијим од сопствене, ка изналагању равнотеже између заједнице и властите личности и ка остварењу сусрета са светом, са природом, и пре и после свега, са Богом;
- изгради способност за дубље разумевање и вредновање културе и цивилизације у којој живе, историје човечанства и људског стваралаштва у науци и другим областима;
- изградисвест и уверење да свет и живот имају вечни смисао, као и способност за разумевање и преиспитивање сопственог односа према Богу, људима и природи.

Садржај програма	Број часова	Начини извођења активности	Циљеви и задаци садржаја програма
Циљ због кога је Бог створио свет (да свет постане Црква).	3	Индивидуални фронтални	-стицање знања о томе да постојање света има свој циљ (есхатолошка као литургијска заједница, јединство свих створених бића међу собом и на крају са Богом преко Богочовека Исуса Христа)
Црква је конкретна литургијска заједница.	2	Индивидуални фронтални	-разумевање циља стварања на овакав начин – шта је Црква, тј. конкретна литургијска заједница
Литургија је заједница многих људи и природе са Богом Оцем преко једнога човека – Христа.	6	Индивидуални фронтални	-изграђивање свести о томе да Бог општи са светом кроз човека Христа;
Структура Литургије (епископ, свештеници, ђакони и народ).	2	Индивидуални фронтални	-уочавање да је Христос корпоративна личност
Црква као икона будућег века.	5	Индивидуални фронтални	-запажање да у Цркви нико не може да постоји сам за себе, без заједнице са другим -стицање појма о бићу као заједници
Одбијање првог човека Адама да сједини створену природу са Богом.	11	Индивидуални фронтални	-схватање да је извор сваког греха егоизам, индивидуализам.
Црква у хришћанској архитектури.	7	Индивидуални фронтални	-Упознавање са настанком и структуром храма

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – 36 часова

Циљ наставе и учења Грађанског васпитања је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

ИСХОДИ По завршеном разреду ученик ће бити у стању да:	ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ
<ul style="list-style-type: none"> – разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; 	<p>ЉУДСКА ПРАВА</p> <p>Ја и други на планети земљи</p>	<p>Планета Земља припада свима који на њој живе Узајамни утицај природе и човека. Потребе појединца и опште добро – задовољавање људских потреба без угрожавања будућих генерација. Одговоран однос према свету у коме живимо – <i>Мисли глобално делуј локално.</i> Право на здраву животну средину Трећа генерација људских права. Вредности на којима почива – право на живот у здравој животној средини; право на одржив економски развој; право на рационално коришћење природних и енергетских ресурса; право на спречавање свих облика загађивања животне средине; право на доступност информација о стању животне средине.</p>
<ul style="list-style-type: none"> – наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура; – дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације; – препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, 	<p>ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО</p> <p>Култура и традиција</p>	<p>Култура и традиција Материјално и нематеријално наслеђе једне заједнице настало под утицајем свих народа који су ту живели и сада живе. Културни идентитет Неговање традиције и културе сопственог народа и поштовање традиције и културе других. Мултикултуралност и интеркултуралност Живот поред људи других култура или заједнички живот са</p>

<p>посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета; – испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.</p>		<p>њима. Избеглице и мигранти Невољно кретање људи из једне у другу културну заједницу. Непознавање других култура као основ за развој стереотипа, предрасуда и дискриминације. Уклопити се у нову средину, а сачувати свој културни идентитет. Сусретање култура Сусретање и прожимање различитих култура без губљења културног идентитета.</p>
	<p>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Прекомерна потрошња</p>	<p>Потрошачко друштво Стварне потребе и прекомерна потрошња. Неравнотежа – гладни и жедни у свету у којем се храна баца а вода расипа. Амбалажа важнија од садржаја – гомилање отпада. Притисак произвођача – нови модели новог модела. Деца – омиљена циљна група произвођача. Медији и потрошачка култура Поруке медија у подстицању потрошње. Деца у рекламама. Права потрошача Информације од значаја за потрошаче. Однос цене и квалитета производа. Права и одговорност потрошача. Заштита потрошачких права</p>
	<p>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Еколошка акција</p>	<p>Планирање и извођење еколошке акције Одређивање циља и израда плана акције. Извођење и документовање акције. Промоција акције на нивоу школе. Вредновање акције</p>

Кључни појмови: право на здраву животну средину, култура, интеркултуралност, права потрошача.

Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА
ДОПУНСКА НАСТАВА
СРПСКИ ЈЕЗИК

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Оновни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Књижевност - лирика - епика - драма (читање и тумачење текста)	4	- слушање - читање текстова - учествовање у причању - рецитовање	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалoшка - текстуална - илустративна	- савладавање технике читања и писања оба писма - уочавање ликова, теме, поруке, карактеристике књижевног дела
2. Језик – граматика и правопис <u>* граматика</u> - врсте речи - служба речи - реченице <u>* правопис</u> - употреба великог слова - писање речце НЕ и ЛИ - управни говор	10	- активно слушање - састављање реченица - именује и чита слова латинице - писање по диктату	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалoшка - текстуална - демонстративна	- савладавање просте реченице - стицање основних појмова о именицама, глаголима и придевима - савладавање реченица по значењу и облику
3. Култура изражавања (усмено и писмено) (усмена и писмена) - препричавање - причање - извештавање - усмено и писмено вежбање	4	- слушање - посматрање - учествује у причању - пише састав	- усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише - координира - наводи на повезивање и примену знања	- дијалoшка - посматрачка	- овладавање усменим и писменим изражавањем према захтевима програма

ДОПУНСКА НАСТАВА-МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Оновни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Бројеви - записивање, упоређивање бројева; - писмено сабирање и одузимање - множење вишецифрених бројева; - дељење вишецифрених бројева: -изрази: -једначине и неједначине; -разломци	12	- посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање	- демонстративна - интерактивна - игра - илустративна
2. Геометрија -коцка и квадар	2	- упоређивање - мерење - прављење модела	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- демонстративна - игра	-усвоје основне појмове о квадрату и коцки
3. Мерење и мере -површина правоугаоника и квадрата -површина и запремина квадра и коцке	4	- посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- демонстративна - игра - илустративна	- упознају мерење површине правоугаоника и квадрата и површине и запремине квадра и коцке

Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Активности/теме	Начин реализације:	Носиоци реализације
септембар	- Мере заштите и превенције за COVID 19- Упознавање са планом рада за ову школску годину -Гугл учioniца - Интернет претраживачи и њихове могућности - Наша права, наше обавезе -Безбедност деце у саобраћају	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - стручни сарадник -представници МУП-а
октобар	- У сусрет Дечијој недељи - Позоришни фестивал у Младеновцу - Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа - Дигитална писменост	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици - Дечији савез -представници МУП-а
новембар	- Успех ченика - Коришћење и могућности е-mail - Слање е-mail поруке - Конфликти и конструктивно решавање - Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохола	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици -представници МУП-а
децембар	-асиле као негативна појава (у реалности и виртуелно) - Лична хигијена -Новогодишњи ваљар	-разговор -дискусија	-одељењски старешина -ученици -стручни сарадник -представници МУП-а
јануар	-Превенција и заштита деце од трговине људима -Увод у дигиталне алате: Thinklink и Story jumper -Дан Светог Саве -Анализа успеха и подела књижица	-разговор	-одељењски старешина -ученици - стручни сарадник -представници МУП-а
фебруар	-Дигитална љубавна честитка -Заштита од пожара -Дигитална прича „Моја мама“	- едукативне радионице -разговор -дискусија	-ученици -стручни сарадник -одељенски старшина -представници МУП-а
март	-Приредба поводом Дана жена -Полиција у служби грађана -Дан школе -Анализа постигнутог успеха ученика	-едукативна радионица -разговор	-одељењски старешина -стручни сарадник - ученици -представници МУП-а
април	-“Друг и ја истражујемо лепоте планете Земље“ (рад у Thinklink дигиталном алату) -Дан планете Земље (Представљање лепота планете Земље у дигиталном алату Thinklink) -Заштита од техничко-технолошких опасности	-разговор -дискусија	-ученици -одељенски старешина -представници МУП-а
мај	-Заштита од природних непогода -Шта ће ми остати у сећању на четворогодишње школовање -Интернет истраживање – нови предмети, нове обавезе -Како да учимо у петом разреду	-едукативна радионица -разговор - припрема програма	- ученици -одељенски старешина -стручни сарадник -представници МУП-а
јун	-Завршна приредба -Другарско вече	-разговор	-ученици -одељенски старешина -стручни сарадник

План рада додатне наставе-математика

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1. Бројеви - природни бројеви и операције (6) --решавање задатака путем једначина (6) Логички и комбинаторни задаци (6)	18	- сабирање и одузимање - множење и дељење -решавање једначина	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- именоване - упоређивање	- сабирање и одузимање бројева, решавање једначина, Развијање логике и комбинаторике
2. Геометрија -квадар и коцка	6	- посматрање - уочавање - именоване - разликовање - конструисање - упоређивање - мерење - прављење модела	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логично мишљење -развија кооперативност	- посматрање - уочавање - именоване - упоређивање - разликовање	-Усвоји основне појмове о квадру и коцки
3. Мерење и мере - мерење површине правоугаоника и квадрата, квадра и коцке; -мерење запремине квадра и коцке	6		-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	- демонстративна - игра	- упознају мерење површине правоугаоника и квадрата, квадра и коцке и запремине квадра и коцке
4. Занимљиви задаци - магични квадрати (3) - занимљиви задаци, ребуси (3)	6	- посматрање - уочавање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -подстиче на логично мишљење	- демонстративна - игра - илустративна	- решава магичне квадрате , ребусе и занимљиве задатке

НАСТАВА У ПРИРОДИ:

Циљ:-успостављање корелације наставе са природним условима и животом,

- коришћење природних услова за побољшање здравља ученика,
- организација разноврсних друштвених, спортских, ликовних, радно-техничких и културних активности.

Задаци:

- реализација оперативног плана рада наставних предмета,
- примена активних метода учења (метода разговора, метода посматрања, демонстративна),
- реализација различитих облика рада (групни рад, рад у пару).
- развијање правилног односа ученика према природи (биљкама и животињама),
- подстицање ученичког интересовања за посматрање, упознавање и доживљавање природе, биљног и животињског света,
- развијање стваралачких и истраживачких способности ученика, креативности и маште,
- развијање другарства, колективног начина живота и такмичарског духа,
- неговање културе живота, рада и понашања у целодневној комуникацији ученика и учитеља као и њихово међусобно упознавање и зближавање.

Наставне области	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Српски језик	6	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - причање - описивање - писање - читање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - писаних радова - излагања 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање способности посматрања и уочавања богатства облика, боја, звука и гласова у природи - Доживљавање лепог у природи - Богаћење речника - Упућивање ученика да доживљавају, разумеју и изражавају слике и осећања израженим у књижевним текстовима - Изражавање сопственог утиска - Развијање и неговање сарадничких односа
Математика	4	<ul style="list-style-type: none"> - процењивање - израда задатака - уочавање - практичан рад - закључивање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - демонстративна - писаних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - Примена стечених знања на решавање задатака различитог типа
Природа и друштво	4	<ul style="list-style-type: none"> - разгледање - посматрање - уочавање сличности и разлика 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - систематско посматрање - текстуална - писаних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - Проширивање знања о лековитим водама - Упознавање сведока прошлости - Уочавање разлика и сличности међу крајевима

Музичка култура	3	<ul style="list-style-type: none"> - певање - играње - слушање - извођење 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - Подстицање расположења и ведрине - Певање и играње научених игара, развијање стваралаштва, креативности и оригиналности
Физичко васпитање	5	<ul style="list-style-type: none"> - трчање - шетање - такмичење - одржавање личне хигијене - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалoшка - самосталног рада 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање издржљивости, истрајности, упорности, спретности, такмичарског духа, толеранције, координације и физичких способности - Развијање хигијенских навика ради ефикаснијег очувања здравља и повећања отпорности организма
Ликовна култура	2	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - цртање - сликање - израда 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна - практичан рад 	<ul style="list-style-type: none"> - Цртање, сликање, израда на основу непо-средног опажања околине - Развијање смисла за лепо и уредно
Грађанско вапитање	1	<ul style="list-style-type: none"> - причање - цртање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - парактичан рад - текстуална 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање другарства и пријатељства - Поштовање разлика - Уважавање својих и туђих потреба
ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ				
Пешачки излети (рекреативно-сазнајног карактера)	7	<ul style="list-style-type: none"> - шетање - уочавање - учење - посматрање и описивање 	<ul style="list-style-type: none"> - излагања - дијалoшка - очигледности - практичних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање правилног односа према природи и њеном очувању - Стицање нових знања - Примена стечених знања на очигледним, природним објектима - Упознавање околине - Развијање спретности и кондиције у природи - Боравак на чистом ваздуху ради очувања здравља ученика
Културно-забавне активности	7	<ul style="list-style-type: none"> - играње - певање - креирање маски и фризура - имитирање - такмичење 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - експериментална - практичних радова 	<ul style="list-style-type: none"> - Неговање лепоте и задовољства у дружењу, развијање другарства - Развијање такмичарског духа - Подстицање оригиналности и креативности - Неговање смисла за хумор
Час одељенског старешине	4	<ul style="list-style-type: none"> - причање - размена искуства - прилагођавање - учење - примена правила понашања 	<ul style="list-style-type: none"> - излагање - разговор - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање другарских и пријатељских односа - Прилагођавање новим условима живота - Подстицање на културно понашање у различитим животним ситуацијама (шетњи, игри, ресторану, купатилу, соби, дискотеци, продавници...) - Развијање осећања припадања у групи - Развијање толеранције и сарадње

План и програм драмске секције

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма		
1.Укључивање ученика у рад секције и договор о раду	1	- демонстративна - интерактивна - дијалогска - самосталног рада	-Пружа могућност за развој стваралачких способности у васпитању и образовању детета -Драмско изражавање пружа и омогућава постизање примарних резултата, а то је ослобођеност у говору, у покрету, култивисање говора, развијање маште, флексибилности и стваралачких способности -Применом система драмских игара можемо постићи: - увођење у основе драмског изражавања; - развијање стваралачких способности; - потпуније естетско образовање; - сазнајно и емотивно богаћење, развијање маште; - развој опажања, размишљања и слободног изражавања; - развој способности за концентрацију и способности за јавно наступање; - развој способности за самоконтролу, досетљивост и самосталност у раду; - развијање могућности да стечена знања употреби на нов начин		
2.Упознавање ученика са планом и програмом секције	1				
3-4.Испитивање могућности за казивање драмских текстова	2				
5-6.Вежбе за развој маште, присутност пажње и способности памћења	2				
7.Читање драмског текста уз правилно казивање	1				
8.Вежбе у читању драмског текста	1				
9.Одабирање текстова за учење и игру на тему „Нова година“	1				
10.-11. Читање текстова, подела улога и учење	2				
12.Читајуће пробе- пробе за столом	1				
13. Увежбавање драмских текстова	1				
14. Рад на учењу подељених текстова	1				
15. Увежбавање текстова и пробе	1				
16. Пробе на позорници	1				
17.Увежбавање драмских текстова	1				
18. Одабирање текстова за Осми март	1				
19. Подела текстова и њихово читање	1				
20. Увежбавање драмских текстова	1				
21. Наступ за Нову годину	1				
22. Увежбавање драмских текстова	1				
23. Учење текста, мимике, покрета, изражавање осећања	1				
24. Пробе на позорници- распоредне пробе	1				
25. Програм поводом 8. марта	1				
26-27. Имитације и пантомиме	2				
28-29. Шале и имитације	2				

30. Текстови по избору ученика	1		
31. Читање текстова по избору ученика	1		
32. Увежбавање одабраних драмских текстова	1		
33-34. Драмски текстови на тему “Безбедност у саобраћају“	2		
35. Читање драмских текстова „Лепе речи, ненасилна комуникација“	1		
36. Анализа рада драмске секције	1		

Литература:

„Антологија луткарских текстова“ Кр. Уштар

„Од игре до позорнице“, Зора Бошкан-Танурџић

Дечји часописи

Материјал са интернета

„Игрокази“, Дејан Алексић

План и програм фолклорне секције

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
<ul style="list-style-type: none"> Укључивање ученика у рад секције и договор о раду 	1	- демонстративна - интерактивна - дијалoшка - самосталног рада	<ul style="list-style-type: none"> Стимулисати телесни развој повећањем кретних способности; Задовољавати потребу за кретањем кроз игру; Утицати на развој координације и гipкости; Задовољавати потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности; Развијати способност за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости.
<ul style="list-style-type: none"> Дивна, Дивна 	2		
<ul style="list-style-type: none"> Ја брдом, брдом 	2		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		
<ul style="list-style-type: none"> Ја посејах лубенице 	2		
<ul style="list-style-type: none"> Дођи Миле у наш крај 	2		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		
<ul style="list-style-type: none"> Рузмарин 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Моравац 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		
<ul style="list-style-type: none"> Ужичко коло 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Моравско коло 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		
<ul style="list-style-type: none"> Шумадинка 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Катанка 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		
<ul style="list-style-type: none"> Влашко коло 	3		
<ul style="list-style-type: none"> Увежбавање научених игара 	1		

ПРОГРАМ РАДА ЛИТЕРАРНО-РЕЦИТАТОРСКЕ СЕКЦИЈЕ

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Формирање секције, укључивање ученика у рад	1	-окупљање -договор -коментарисање	-сугерише -подстиче -дискутује	- именованье чланова и одабир литературе	-окупити ученике и изабрати литературу за рад
Читање пригодних рецитација поводом дечије недеље: „Лето мирише, Школа зове“, „И ја сам дете“, „Здрво прваци школски јунаци“, „Деца су сами себи снови“	1	-демонстрација -објашњавање -разговор	-планира -реализује -процењује -усмерава -наводи -сугерише -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност -ствара ситуацију -евалуација		-усавршавање усменог и писменог изражавања -Усавршавање технике израде писмених састава (рад на развијању осећања и смисла за композицију излагања) -Развијање и неговање писмености (јасност, повезаност реченица, адекватна употреба речи у реченици, правилна употреба правописних правила) -Увођење ученика у елементе анализе уметничких текстова (разумевање садржине текста, поруке, схватање узрочно – последичних веза; језик у функцији уметничког изражавања) .Увођење у основе поетског изражавања -Развој стваралачких способности -Потпуније естетско образовање -Сазнајно и емотивно богаћење -Подстицање интересовања, развој опажања, размишљања и слободног развијања способности за концентрацију и способности за јавне наступе -Развијање
Изражајно казивање научених стихова „Здрво прваци школски јунаци“, „Деца су сами себи снови“	1	-усмено излагање -писање -читање -рецитовање -причање -препричавање -увежбавање -такмичење -илустровање -планирање		-писање -читање -рецитовање -причање -препричавање -увежбавање -такмичење -илустровање	
Писање састава на тему: „Дете“ и „Другарство“	1	-анализа -реализација -евалуација -самоевалуација			
Читање литерарних радова „Дете“ и „Другарство“	1				
Читање песама и текстова о јесени	1				
Писање састава на тему „Јесен“	1				

Рецитовање песама и читање литерарних радова о јесени	1				<p>могућности да се претходно стечена знања употребе на нов и оригиналан начин</p> <p>-Мотивисање ученика да проналазе лепа места, слике у уметничким текстовима; уопштавање сликовитости речи и изражајности у описивању слика природе</p> <p>-Богаћење речника</p> <p>-Развијање самосталности у раду и подстицање на стваралачки рад</p>
Причање доживљаја према заједничком плану	1				
„Доживљај који памтим“, писање теме	1				
Читање песама и писање састава на тему: „Нова година“ и „Зима“	1				
Рецитовање песама и читање литерарних радова	1				
Припрема за новогодишњу приредбу	1				
Приредба за Нову годину	1				
Припрема рецитација за дан Светог Саве и писање састава на тему: „Свети Сава“	1				
Увежбавање рецитација и избор најуспешнијих литерарних радова	1				
Прослава дана Светог Саве	1				
Такмичење рецитатора	1				

Припрема рецитатора за Дан школе	1				
Наградни темат поводом Дана жена, писање састава	1				
Увежбавањ е рецитала	1				
Припрема програма за 8. март	1				
Приредба поводом Дана жена	1				
Писање састава поводом Дана школе	1				
Припрема рецитатора за Дан школе	1				
Увежбавањ е рецитала и избор најуспешни јих литерарних радова	1				
Прослава Дана школе	1				
Уочавање описа природе у књижевним текстовима	1				
Читање песама и текстова о пролећу	1				
Писање састава о пролећу	1				
Рецитовање песама о пролећу	1				

План рада ритмичке секције

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Окупљање чланова и избор музике за игру	2	-окупљање -договор -коментарисање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	- именоване - игра	- окупити ученике и изабрати музику за рад
Увјежбавање покрета на дату музику	4	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -играње	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -играње	- стимулисати телесни развој повећањем кретних способности -задовољити потребу за кретањем кроз игру -утицати на развој координације и гипкости -задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности -развијање способности за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости
Избор за најбољи плесни пар	2	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -играње	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	- демонстративна - игра	- стимулисати телесни развој повећањем кретних способности -задовољити потребу за кретањем кроз игру -утицати на развој координације и гипкости -задовољити потребе ученика за

					<p>групном идентификацијом и социјализацијом личности</p> <ul style="list-style-type: none"> -развијање способности за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости
Припрема наступа за Нову годину	8	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -играње 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - игра 	<ul style="list-style-type: none"> -стимулисати телесни развој повећањем кретних способности -задовољити потребу за кретањем кроз игру -утицати на развој координације и гипкости -задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности -развијање способности за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости
Припрема наступа за Дан жена	11	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -играње 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - игра 	<ul style="list-style-type: none"> стимулисати телесни развој повећањем кретних способности -задовољити потребу за кретањем кроз игру -утицати на развој координације и гипкости -задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности -развијање способности

Плес по избору ученика	4	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација - објашњавање - играње 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - игра 	<p>стимулисати телесни развој повећањем кретних способности</p> <ul style="list-style-type: none"> - задовољити потребу за кретањем кроз игру - утицати на развој координације и гипкости - задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности - развијање способности за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости
Припрема наступа за завршну приредбу	3	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација - објашњавање - играње 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - игра 	<p>стимулисати телесни развој повећањем кретних способности</p> <ul style="list-style-type: none"> - задовољити потребу за кретањем кроз игру - утицати на развој координације и гипкости - задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности
Анализа рада секције	1	<ul style="list-style-type: none"> - анализа - уочавање - оцењивање - процењивање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - објашњавање 	<ul style="list-style-type: none"> - анализирати рад секције

План рада хорске секције

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Формирање секције, укључивање ученика у рад	5	-окупљање -договор -коментарисање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	- именованье - певање	- окупити ученике и изабрати песме за рад
Увежбавање песама „Ми смо прваци“ и „Јесен“	7	- демонстрација -објашњавање -певање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -певање	-задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности -развијање стваралачких способности -развијање гласовних могућности ученика -подстицање естетских вредности певања
Увежбавање песама за Нову годину и Светог Саву	6	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -певање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -развија кооперативност	-посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -певање	- задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности -развијање стваралачких способности -развијање гласовних могућности ученика -подстицање естетских вредности певања
Увежбавање песама за 8.март и Дан школе	5	- посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -певање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстицање -дискутује	-посматрање - уочавање - демонстрација -објашњавање -певање	

<p>Увежбавање песама за крај школске године „Видовдан“ и „Косовка девојка“</p>	<p>12</p>	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација - објашњавање - певање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - демонстрација - објашњавање - певање 	<ul style="list-style-type: none"> - задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности - развијање стваралачких способности - развијање гласовних могућности ученика - подстицање естетских вредности певања
<p>Анализа рада секције</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализа - уочавање - оцењивање - процењивање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише - координира - развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> - разговор - објашњавање 	<ul style="list-style-type: none"> - анализирати рад секције

План рада рецитаторске секције

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Укључивање ученика у рад секције	1				-Усавршавање усменог изражавања
Упознавање ученика са планом и програмом рада секције	1				-Увођење у основе поетског изражавања
Испитивање могућности за правилно казивање стихова, текстова	1		Планирање Анализирање Реализација Евалуација Процена		-Развој стваралачких способности
Пригодне рецитације поводом Дечије недеље	1	Планирање Анализирање Реализација Евалуација Процена	усмерава наводи ствара ситуацију сугерише подстиче дискутује анализира мотивише координира развија кооперативност	посматрање уочавање демонстрација објашњавање играње	-Потпуније естетско образовање
Увежбавање одабраних рецитација	1				-Сазнајно и емотивно богаћење
Пријем првака у Дечији савез-наступ најмлађих рецитатора	1	посматрање уочавање демонстрација објашњавање играње			-Подстицање интересовања, развој опажања, размишљања и слободног изражавања
Учимо од старијих другова-слушање изражајног рецитована	1	посматрање уочавање демонстрација објашњавање		посматрање уочавање демонстрација објашњавање играње	-Развијање способности за концентрацију и способности за јавне наступе
Рецитовање дечије поезије	1				-Развијање могућности да се претходно стечена знања употребе на нов и оригиналан начин
Увежбавање изражајног рецитована	1				-Мотивисање ученика да проналазе лепа места, слике у уметничким текстовима; уопштавање сликовитости речи и изражајности у описивању слика природе
Изражајно рецитовање уз музику „Деца су украс света“	1				-Развијање самосталности у раду и постицање на стваралачки рад
Изражајно рецитовање „Другарство“	1				-Богаћење речника
Казивање омиљених стихова напамет научених по избору ученика	1				

Изражајно рецитовање стихова ...	1				
...увежбавање изражајног читања текста	1				
... увежбавање умећа рецитовања	1				
„Нова година“ и „Зима“ – увежбавање рецитовања	1				
„Нова година“ и „Зима“ – увежбавање рецитовања	1				
Нова година - приредба	1				
Одабир пригодних текстова за 8. март	1				
Подела текстова и њихово читање	1				
Увежбавање одабраних текстова	1				
Казивање научених стихова	1				
Ми- мали песници „Мајци на дар“	1				
Најлепши стихови „Мама најнежније биће“	1				
Програм поводом 8. марта	1				
„Школа“- казивање напамет научених стихова и њихова илустрација	1				
„Од куће до школе“- казивање стихова уз музику	1				
Казивање стихова о пролећу	1				
„Шаљива песма“	1				
„Пачја школа“,	1				

Јован Јовановић Змај					
„Пачја школа“, Јован Јовановић Змај	1				
Заједно пишемо стихове	1				
Рецитације на тему „Безбедност у саобраћају“	1				
Рецитације на тему „Безбедност у саобраћају“	1				
Читање текстова . . .	1				
Анализа рада рецитаторске секције	1				

План рада Фолклорно- ритмичке секције

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Валцер	2	-окупљање -договор -коментарисање	-сугерише -подстиче -дискутује	- именованье - игра	- окупити ученике и изабрати музику за рад
Разгранала грана јоргована	2	<ul style="list-style-type: none"> • Планирање • Анализирање • Реализација • Евалуација • Процена • посматрање • уочавање • демонстрација • објашњавање • играње • посматрање • уочавање • демонстрација • објашњавање • играње 	<ul style="list-style-type: none"> • Планирање • Анализирање • Реализација • Евалуација • Процена • усмеравање • наводи • ствара ситуацију • сугерише • дискутује • анализира • мотивише • координира • развија кооперативност 	<ul style="list-style-type: none"> • посматрање • уочавање • демонстрација • објашњавање • играње • посматрање • уочавање • демонстрација • објашњавање • играње 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулисати телесни развој повећањем кретних способности • задовољити потребу за кретањем кроз игру • утицати на развој координације и гпкости • задовољити потребе ученика за групном идентификацијом и социјализацијом личности • развијање способности за доживљавање и стварање естетских вредности, лепоту кретања, снаге мишића ногу и издржљивости
„Дивна, Дивна“ - Народна игра	2				
Моравац- Народна коло	2				
Чобан тера овчице	2				
„Качерац“ - народна игра	2				
„Ајде Като“ - народна игра	2				
Припрема за новогодишњу приредбу	2				
Влашке игре	4				
Припрема за приредбу за 8. март	2				
Диско плесови и окретне игре	2				
Српске народне игре	2				
Савила се бела лоза винова	2				
Влашке игре	1				
Румба-самба	2				
Припрема за завршну приредбу	2				
Завршна приредба	1				

ЕКСКУРЗИЈА ТРЕЋИ И ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Наставне области	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
Српски језик	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - уочавање - причање - описивање - читање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - излагања 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање способности посматрања и уочавања богатства облика, боја, звукова и гласова у природи - Доживљавање лепог у природи - Богађење речника - Упућивање ученика да доживљавају, разумеју и изражавају слике и осећања израженим у књижевним текстовима - Изражавање сопственог утиска - Развијање и неговање сарадничких односа
Математика	<ul style="list-style-type: none"> - процењивање - закључивање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - Примена стечених знања у свакодневном животу
Природа и друштво	<ul style="list-style-type: none"> - разгледање - посматрање - уочавање сличности и разлика 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - систематско посматрање - текстуална 	<ul style="list-style-type: none"> - Упознавање сведока прошлости - Уочавање разлика и сличности међу крајевима - Развијање позитивног односа према националним и културним вредностима
Музичка култура	<ul style="list-style-type: none"> - певање - слушање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - Подстицање расположења и ведрине - Певање и играње научених игара, развијање стваралаштва, креативности и оригиналности
Физичко васпитање	<ul style="list-style-type: none"> - трчање - шетање - одржавање личне хигијене - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстративна - дијалoшка - самосталног рада 	<ul style="list-style-type: none"> - Развијање издржљивости, истрајности, упорности, спретности, такмичарског духа, толеранције, координације и физичких способности - Развијање хигијенских навика ради ефикаснијег очувања здравља и повећања отпорности организма - Формирање ставова о значају физичке активности и боравка у природи
Ликовна култура	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - демонстративна 	<ul style="list-style-type: none"> - Опажања околине - Развијање смисла за лепо и уредно
Грађанско васпитање	<ul style="list-style-type: none"> - причање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална 	<ul style="list-style-type: none"> Развијање другарства и пријатељства - Поштовање разлика - Уважавање својих и туђих потреба

Једнодневни излет

Циљизадаци

Циљ излета јесте да допринесе остваривању циљева из задатака образовања и васпитања, циљева из задатака наставних предмета, као и непосредно упознавање спојавама и односима у природној друштвеној средини, културним, историјским и духовним наслеђем и привредним достигнућима.

Задаци излета су:

- продубљивање, проширивање и обogaћивање знања и искустава ученика,
- повезивање и примењивање знања и умења,
- развијање љубави према отаџбини, њеној историји, култури и природним лепотама, неговање позитивног односа према свим њеним грађанима и њиховим националним, културним, етичким и естетским вредностима,
- неговање солидарности, хуманизма, другарства и осећаја заједништва
- успостављање непосреднијих односа између наставника и ученика и ученика међусобно,
- проучавање објеката и феномена у природи,
- уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним друштвеним условима,
- упознавање начина живота и рада људи појединих крајева,
- развој и практиковање здравих стилова живота,
- развијање свести о значају одрживог развоја и изграђивање еколошких навика и навика заштите животиња,
- развијање способности проналажења, анализирања и саопштавања информација из различитих извора,
- оснаживање ученика у професионалном развоју,
- подстицање самосталности ученика и одговорности за сопствено понашање,
- развијање способности оријентације у простору.

ДРУГИ МОДЕЛ	„Музичка гимнастика“	+			+		+				
	„Плеши и заледи се“										
ТРЕЋИ МОДЕЛ	„Јесење играрије“ 1) „Хваталица са ометањем“ 2) „Вук и овце“ 3) „Огледало“	+	+	+							
	„Зимске играрије“ • „Направи Снешка“ • „Погоди Снешка“ • „Ходај мојим траговима“				+	+	+				
	„Пролећне играрије“ • „Змијски реп“ • „Кошење“ • „Лишће и плодови“							+	+	+	
	„Јутарња гимнастика“	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	„Весела клупа“	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЕВАЛУАЦИЈА	Крај првог полугодишта						Крај другог полугодишта				

